



SINOPSI

L'acció transcorre als Estats Units, anys 60, Campus universitari de Nova Cartago, Martha i George s'odien. Ell, professor d'Història i ella, filla del rector de la Universitat, alcohòlics i frustrats, es reuneixen amb un jove professor i la seua esposa. La vetlada esdevé un autèntic malson. L'autor, representant del teatre de l'absurd i crític amb les institucions matrimonials i religioses, contextualitza l'obra al voltant del canvi dels 50 als temps convulsos de rebel·lia i innovació social dels 60. Albee, va nèixer a Washington, els noms de George i Martha es poden identificar amb els del president George Washington i la seua esposa Martha. Queda palesa així la intencionalitat crítica amb la qual es dirigix a la societat americana. Hi ha molts elements que el públic pot identificar com a crítics: religió, ambició, sexe, paternitat, el doble sentit del títol de l'obra...

QUI TÉ POR DE VIRGÍNIA WOOLF?

d'Edward Albee
per ZORONGO TEATRE
Bétera (el Camp de Túria)

EQUIP:

Intèrprets: MARTHA: M^a José Fabregat; GEORGE: Dídac Moreno; HONEY: May Aloy; NICK: Carlos Granell.

Músics: Alicia Pérez; Vicent Martí; Pasqual Huedo; Héctor Gascón i Toni Marzo.

Il·luminació: Ovidi Mir.

Direcció: Dídac Moreno.

TRAJECTÒRIA DEL GRUP

Zorongo Teatre és un grup fundat el 9 de gener de 2012. Al llarg de la seua trajectòria, ha guanyat diversos premis amb les seues propostes escèniques, com per exemple: *Escríbeme a la tierra* (Torrelavega; 2020: premi exaequo a la millor actriu i al millor actor; Catral, 2021: premi millor direcció; Cullera a Escena, 2022, premis a la millor actriu, espectacle, premi del públic i mencions especials als intèrprets i als músics). *Pere i el capità* (Cullera a Escena, 2021: premis millor actor principal i de repartiment, menció especial als músics; Quartell, 2022: premis al Millor actor, direcció i millor obra; Canet d'en Berenguer, 2022: premi del públic i al millor espectacle; Carcaixent, 2023: premi a la millor direcció i 2n premi al millor espectacle). *Qui té por de Virgínia Woolf?* (Quartell, 2024: premi a la millor actriu).



Divendres, 18 d'octubre, 20h.

Drama / +18 / 100'

XLII concurs Teatre Vila de Mislata