



FIRMADO POR

ANA FUERTES PALLARDÓ
TÉCNICA DE IGUALDAD Y DIVERSIDAD
10/12/2024Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Políticas de Igualdad

Expediente 1825050R

DILIGENCIA

Asunto: relación de relatos admitidos y excluidos de la convocatoria de los "XVII Premios del certamen de relatos cortos con perspectiva de género. Mislata por la Igualdad, 2024"

La técnica instructora del procedimiento de los "XVII Premios del certamen de relatos cortos con perspectiva de género. Mislata por la Igualdad, 2024" HACE CONSTAR QUE:

Por Resolución de Alcaldía nº 3470 y 3616 de 16 y 25 de septiembre de 2024 se aprueba la convocatoria que ha de regular el proceso de concesión de los "xvii Premios del certamen de relatos cortos con perspectiva de género. Mislata por la Igualdad, 2024".

Realizadas las publicaciones pertinentes conforme a la Ley General de Subvenciones, se publica la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia de Valencia (BOP) nº 194, de 7/10/2024, y el extracto de la convocatoria en el BOP de Valencia, nº 201 de ,17/10/2024. El plazo de presentación de los relatos se inició al día siguiente hasta el 31 de octubre de 2024.

A tenor de lo dispuesto en la cláusula DÉCIMA. VERIFICACIÓN DE RECEPCIÓN DE LOS RELATOS. "10.1. Finalizado el plazo de recepción de los trabajos, el Ayuntamiento de Mislata publicará en su página web (www. Mislata.es) una relación con los títulos y los lemas de las obras registradas en plazo y forma".

La técnica que suscribe este informe HACE CONSTAR QUE:

Las participantes de las distintas modalidades: castellano, valenciano y mención autora local solo podrán optar a concursar a uno de los premios del concurso. Los relatos presentados constan en el expediente administrativo Segex nº 1825050R y han sido un total de 53 relatos con el siguiente detalle:

MODALIDAD CASTELLANO:

RELATO Nº	TÍTULO/PSEUDÓNIMO/LEMA
2	A donde iremos a parar/Voliaina
4	"EL BIRLIBIRLOQUE DEL ZAS" / Samarkanda
5	"LA TIENDA DE JUGUETES" /Evaluna
6	"LA HISTORIA DEL SILENCIO" / Ni una más
7	"MORFINA" /Cangrejomoro
8	"SONRIE ES NAVIDAD" /Valeria
9	"LA FUERZA DE DECIDIR" / Zoe DÁrc
10	MIQUIÑO MÍO/ Monnayda
11	"DEBERÍAS LLAMARTE ESPERANZA" /Conchita
14	"DE VIEJOS ARMARIOS" /Idem
15	"CUANDO LLEGUE EL BARCO" /Castillo
16	"VOCES SILENCIADAS" /R.F.Black
17	"SE OLVIDÓ DE PONERSE GUAPA" /Ostra rizada
19	"ADIOS INVIERNO" / Amadis
20	"EL CONOCIMIENTO DEL MUNDO" /Pomona Gelb
21	"GINEBRA" /Luz valiente
21-bis	"LAS DOS MUJERES DE RODÍN"/Pinkava
23	"FLAUTA TRAVESERA"/Requiem
24	"ALGO HIZO CLIC"/Clara Bow
27	"EL SENDERO DEL CAMBIO"/ Maya
28	"DESDE LA SOMBRA. EL VIAJE DE UNA MUJER HACIA LA LUZ"/Luchi
30	"DOS MUJERES, SI DOS MUJERES"/ Casiopea



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA AVAQ RQC2 X3JE EYQN

Diligencia verificación de relatos admitidos y excluidos del certamen relatos cortos - SEFYCU 5726168La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 1 de 3



FIRMADO POR

ANA FUERTES PALLARDÓ
TÉCNICA DE IGUALDAD Y DIVERSIDAD
10/12/2024Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Políticas de Igualdad

Expediente 1825050R

34	"RENACIDAS"/Lola Caracola
35	" SIN IRA, SIN RENCOR"/Stella Mavros
37	"LOS EMBARAZOS DE USTEDES"/ Paqui La Fogosa
38	" HABIBA"/Amapola Jacarandosa
39	"DOS RAZONES DE MÁS"/Llegar lejos
41	"EL CIELO SOBRE MADRID"/Elena Lorca
42	"EL AGUA QUE QUEMA"/ Clara del Valle
45	"VIDAS AJENAS"/Domitila
47	"MUJERES VIENTO"/ Madame Curie
48	"CULPABILIDAD"/Corazón verde
52	"COTIDIANAS"/Punto Gmail

AUTORA LOCAL

RELATO Nº	TÍTULO/PSEUDÓNIMO/LEMA
22	"GORRIÓN BLANCO, LOBO AZUL. LA HISTORIA DE ANAIT KHXACHATRYAN" /Escrito por lera Jeong
25	"MADRES"/Mary Wollstonecraft
29	"DE LAS LÁGRIMAS DE MI MADRE A LAS LÁGRIMAS DE MI ROSTRO" / Demonit
43	"ESCONDIDA ENTRE LÍNEAS"/ Luz cálida
44	"CUESTA ABAJO"/Mislata_70_54
46	"MUJERES EN MOVIMIENTO"/ La gata

MODALIDAD VALENCIANO

RELATO Nº	TÍTULO/PSEUDÓNIMO/LEMA
12	"LA DANSA DE LES OMBRES" /La Sanadora
33	"OLÍMPIA. DE L`AVERN AL PARNÀS"/Gania
49	"EL DARRER DIA DEL POBLET VELL/ Lluna "
50	"LA VEU D' ELENA"
51	"DE PROFESIÓ. FARONERA" /Carme Llum
53	OPCIONES PREDETERMINADAS/Sosola

Según lo dispuesto en la convocatoria se han EXCLUIDO LOS SIGUIENTES RELATOS:

RELATO Nº	TÍTULO/ PSEUDÓNIMO	MODALIDAD	CAUSA DE EXCLUSIÓN
1	MQUIÑO MÍO/ Monnayda	castellano	Cláusula 9ª. Presentado antes del inicio del plazo. Corresponde al relato nº 10
2	A DONDE IREMOS A PARAR/ Voliaina	castellano	Cláusula 7ª. No cumple requisitos de extensión mínima
3	IRMELA /Gran Guerra	castellano	Cláusula 7 No cumple requisitos de extensión máxima
13	"LA QUE LA LLEVA LA ENTIENDE" / Letra Menuda	Castellano	Cláusula nº 5. Requisitos y normas generales participantes. Instancia no firmada



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA AVAQ RQC2 X3JE EYQN

Diligencia verificación de relatos admitidos y excluidos del certamen relatos cortos - SEFYCU 5726168La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 2 de 3



FIRMADO POR

ANA FUERTES PALLARDÓ
TÉCNICA DE IGUALDAD Y DIVERSIDAD
10/12/2024



Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Políticas de Igualdad

Expediente 1825050R

18	"OPTOFOBIA/APICULTOR"	Castellano	Cláusula nº 5. Requisitos y normas generales participantes, Instancia no firmada.
26	"SE OLVIDÓ DE PONERSE GUAPA" / Ostra Rizada	Castellano	Cláusula 5. Requisito y normas de participación. Instancia no firmada
31	"LA FUERZA DE DECIDIR" / Zoe Dàre	Castellano	Presentación repetida. Relato nº 9
35	LOS PERSONAJES DEL BAJO MUNDO/ Fedorvelt	Castellano	Cláusula nº 5. Requisitos y normas generales participantes. Instancia no firmada.
36	LOS PERSONAJES DEL BAJO MUNDO/ Fedorvelt	Castellano	Cláusula nº 5. Requisitos y normas generales participantes. Instancia no firmada.
40	"SER MUJER" /Ren	Castellano	Cláusula nº 5. Requisitos y normas generales participantes. Instancia no firmada.



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA AVAQ RQC2 X3JE EYQN

Diligencia verificación de relatos admitidos y excluidos del certamen relatos cortos - SEFYCU 5726168

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 3 de 3