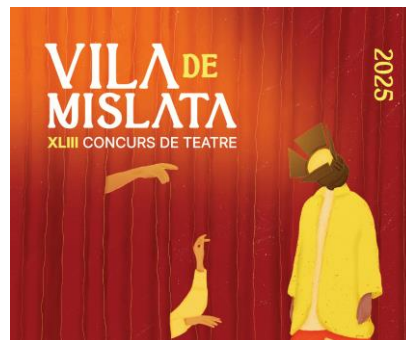




**Ajuntament  
de Mislata**



## **ACTA DE NOMINACIONS DEL JURAT DEL XLIII CONCURS DE TEATRE “VILA DE MISLATA”, 2025**

A Mislata (València), es reuneix el Jurat responsable de valorar les obres participants en el XLIII Concurs de Teatre “Vila de Mislata” 2025 i de deliberar els premis estipulats en la convocatòria del certamen, aprovada per Resolució de l’Alcaldia núm. 1005/2025 de 10 de març de 2025 i l’extracte de la qual va ser publicat el BOP núm. 57 de 25 de març de 2025 (BDNS identif 820148).

L’esmentat jurat, designat per Resolució d’Alcaldia núm. 2081/2025 de 20/05/2025, està integrat per:

- D. Salvador Furió Royo.
- D. Ángel Lara Rodríguez
- D<sup>a</sup>. Alejandra Mandli Varela
- D<sup>a</sup>. Ana Olcina Segura
- D<sup>a</sup>. Irene Paloma Vidal García

La reunió de deliberació té lloc davant la presència de les responsables de la direcció artística i coordinació del festival i actua com a secretari i instructor del procediment D. Vicent Borrego Pitarch, gestor cultural de l’Ajuntament de Mislata.

Després de les oportunes deliberacions i d’acord amb els apartats catorzè i quinzè de la convocatòria del XLIII Concurs de Teatre “Vila de Mislata” 2025, el Jurat, com a òrgan col·legiat, estén la següent acta de nominacions als premis que es faran públics en la cerimònia de cloenda del Concurs, que se celebrarà el proper dia 11 de desembre a les 21h.



**Ajuntament  
de Mislata**



## **ACTA DE NOMINACIONS DEL XLIII CONCURS DE TEATRE "VILA DE MISLATA" 2025**

### **NOMINACIONS AL VILA DE MISLATA 2025 A LA MILLOR ACTRIU**

1. **MARÍA CARAÑANA** per la seua interpretació en l'obra *Red Pontiac*, representada per COMBOI MEDITERRANI-ZORONGO TEATRE.
2. **AMPARO SOSPEDRA** per la seua interpretació en l'obra *Última Planta*, representada pel grup PÀNIC ESCÈNIC.
3. **YOLANDA ROS** per la seua interpretació en l'obra *La Venus de les pells*, representada pel grup ENTRE BAMBOLINES.

### **NOMINACIONS AL VILA DE MISLATA 2025 A LA MILLOR ACTRIU DE REPARTIMENT**

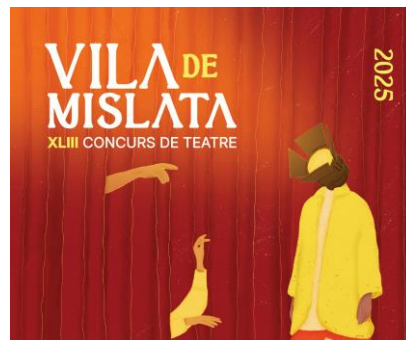
1. **IRYNA NAVARRO** per la seua interpretació en l'obra *Última Planta*, representada pel grup PÀNIC ESCÈNIC.
2. **ANNA SALA** per la seua interpretació en l'obra *València*, representada per LA GRÀCIA DE MENTIR ARTS ESCÈNIQUES.
3. **CLARA MERINO** per la seua interpretació en l'obra *València*, representada per LA GRÀCIA DE MENTIR ARTS ESCÈNIQUES.

### **NOMINACIONS AL VILA DE MISLATA 2025 AL MILLOR ACTOR**

1. **JOSÉ MORENO** per la seua interpretació en l'obra *Entre nosaltres* representada pel GRUP DE TEATRE DE LA FALLA EL CANET.



**Ajuntament  
de Mislata**



2. **SAMUEL ROMO** per la seua interpretació en l'obra *Reconstruint Frankenstein* representada per JOVE COMPANYIA L'ÚLTIM TOC.

3. **JOSÉ ENRIQUE PÉREZ** per la seua interpretació en l'obra *Última Planta*, representada pel grup PÀNIC ESCÈNIC.

#### **NOMINACIONS AL VILA DE MISLATA 2025 AL MILLOR ACTOR DE REPARTIMENT**

1. **MARCEL SANTACREU** per les seues interpretacions en l'obra *Totus Plautus*, representada per SUC DE TEATRE-LA TARUMBA.

2. **SALVA CARRERES** per les seues interpretacions en l'obra *Totus Plautus*, representada per SUC DE TEATRE-LA TARUMBA.

3. **XAVIER MERÍ** per la seua interpretació en l'obra *A les fosques*, representada pel grup COMUNA GÀBIA TEATRE.

#### **NOMINACIONS AL VILA DE MISLATA, 2025 A LA MILLOR DIRECCIÓ**

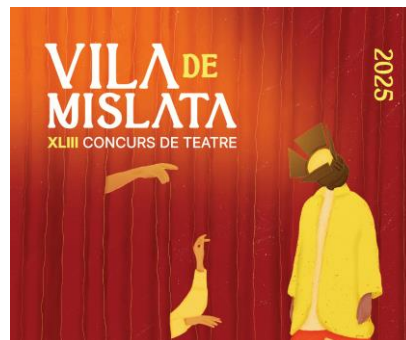
1. **VIR RUIZ i JOSÉ MORENO** per la direcció de l'obra *Entre nosaltres*, representada pel GRUP DE TEATRE DE LA FALLA EL CANET.

2. **EMILI CHAQUÉS**, per la direcció de l'obra *Reconstruint Frankenstein*, representada per JOVE COMPANYIA L'ÚLTIM TOC TEATRE.

3. **RUTH PALONÉS**, per la direcció de l'obra *València*, representada pel grup LA GRÀCIA DE MENTIR ARTS ESCÈNIQUES.



**Ajuntament  
de Mislata**



**NOMINACIONS AL VILA DE MISLATA A LA MILLOR DRAMATÚRGIA  
O ADAPTACIÓ ESCÈNICA.**

1. **COMBOI MEDITERRANI-ZORONGO TEATRE** per la representació de l'obra *Red Pontiak*.
2. **COMUNA GÀBIA TEATRE** per la representació de l'obra *A les fosques*.
3. **JOVE COMPANYIA DE L'ÚLTIM TOC TEATRE** per la representació de l'obra *Reconstruint Frankenstein*.

**NOMINACIONS AL PREMI "MATIES RUIZ", 2025  
AL MILLOR ÚS DE LA LLENGUA I LA DICCIÓ**

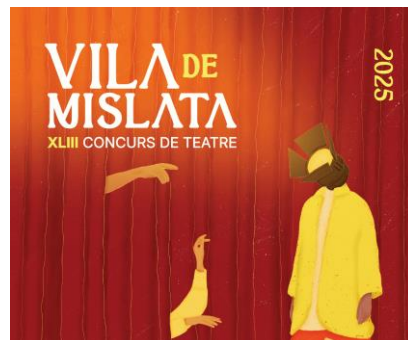
1. **SUC DE TEATRE-LA TARUMBA**, d'Alzira, per la representació de l'obra *Totus Plautus*.
2. **GRUP DE TEATRE DE LA FALLA EL CANET**, de Cullera, per la representació de l'obra *Entre Nosaltres*.
- 3) **TARUB TEATRE**, d'Orba, per la representació de l'obra *Animals de companyia*.

**NOMINACIONS AL PREMI "NEMESIO BATRES" 2025  
A LA MILLOR ESTÈTICA DE CONJUNT**

1. **COMUNA GÀBIA TEATRE** per la representació de l'obra *A les fosques*.
2. **JOVE COMPANYIA DE L'ÚLTIM TOC TEATRE** per la representació de l'obra *Reconstruint Frankenstein*.
3. **PÀNIC ESCÈNIC**, per la representació de l'obra *Última Planta*.



**Ajuntament  
de Mislata**



**NOMINACIONS AL VILA DE MISLATA AL MILLOR ESPECTACLE, 2025**

- 1) **GRUP DE TEATRE FALLA EL CANET** per la representació de l'obra *Entre Nosaltres*.
2. **JOVE COMPANYIA DE L'ÚLTIM TOC TEATRE** per la representació de l'obra *Reconstruint Frankenstein*.
3. **PÀNIC ESCÈNIC** per la representació de l'obra *Última Planta*.
- 4 **LA GRÀCIA DE MENTIR ARTS ESCÈNIQUES** per la representació de l'obra *València*.

I perquè conste a tots els efectes oportuns signen la present acta.

Signat:

Signat:

Salvador Furió Royo

Ángel Lara Rodríguez

Signat:

Signat:

Alejandra Mandli Varela

Ana Olcina Segura

Signat:

Irene Paloma Vidal García

Signat:

Signat:



**Ajuntament  
de Mislata**



Per la direcció artística de la XLIII edició:  
TEATRE DE L'ABAST

Per la direcció artística de la XLIII edició:  
TEATRE DE L'ABAST

Nom.:

Signat:

Nom:

L'instructor del procediment  
Vicent Borrego Pitarch.